



Jag heter Petter Tingberg och har varit i reklam- och kommunikationsbranschen i ca 30 år – på små, stora reklambyråer, inhouse, frilans m.m. Jag tycker om alla sorters uppdrag, stora som små. Jag kan bidra som en del i team eller leda projekt. Hör av dig om du vill veta mer eller ta ett möte. Se exempel på produktioner, blandade print, digitalt på www.tingberg.se

PERSONLIGT

Adress: Bysistorget 8, 118 21 Stockholm
Telefon: +46(0)70 755 47 99
E-mail: petter@tingberg.se

FAMILJ

Julie och Sonia.

TYCKER OM

Gitarrer, utomhussporter, resor, mat, vänner och Zen Brush.

KONTAKT

Petter Tingberg
petter@tingberg.se
+46(0)70-755 47 99
Bysistorget 8, 118 21 Stockholm

ERFARENHETER

2016 – Master | Fixor | Konkret | m.fl. Art D | Grafisk form | Copy | PL
Kampanjer, Förpackningar, Varumärke, Införsäljningsmaterial, Sociala medier.

2014–2016 Happify (Art Direction | Grafisk form, Copy, PL).
Fokus på content, design och kommunikation.

2012–2014 Some Guys | Tingberg | FGP | Koncept | Copy | Form, Stockholm).
Fokus på content, design och kommunikation.

2011–2012 Tempel Reklambyrå Frilans | (Art Direction | Grafisk form, Stockholm). Fokus på content, design och kommunikation.

2009–2011 Tingberg | FGP (Art Direction | Grafisk form, Stockholm).
Fokus på design och kommunikation.

2005–2009 Ajax Active (Art Direction | Grafisk form, Stockholm).
Fokus på design och kommunikation för Yoplait, I.ME.MY, JC, Svenska spel, Cederroth, Hissmekano, Swedish Match, SJ, åbro, SC Johnson, Maxxium, Green Cargo och Vin & Sprit.

2003–2005 Tingberg | FGP Art Direction | Grafisk form, Stockholm).
Annonsering, utomhus, illustration, design och film för kunder som SAAB, Handelshögskolan, Pfizer, Roche.

1998–2003 Wunderman Y&R, tidigare WCJ (Art Direction | Grafisk form, Stockholm). Paneuropeiska kampanjer, annonsering, DM och webb.
På kundlistan: Ericsson Mobile, Xerox, KLM, Bosch, HemEl (Fortum).

1994–1998 Schullerquist Art Direction | Grafisk form, Stockholm).
Annonsering, action marketing och design.
På kundlistan: Kraft Foods (Gevalia, Slotts, Philadelphia etc.), Stjärnmakarna, Interpress, Stora Cell.

1992–1994 FRAM Annonsbyrå Art Direction | Grafisk form, Stockholm).
Annonsering och utomhusreklam för bland annat Stockholm Energi (Fortum), Nycomed m.fl.

1990–1992 The Swedish Business Traveller Magazine (Art direction, Grafisk form, Stockholm). Design, content och produktion av magasin.

1990–1992 PR-Funktion (Art direction, Grafisk form, Stockholm).
Industriell information för kunder som Suzuki och Europeiska.

UTBILDNING

1989–1990 RMI Berghs Advertising and Marketing Institute (Stockholm)
Art Direction och grafisk form.

1988 Norden Packaging Machinery (London, UK). Purchase & Sales.

ÖVRIGT

2013 "Årets Byrå", Brons.

2012 "Årets Byrå", Guld.

2003 "Guldnyckeln", finalist, för Xerox Digital Printing-kampanj.

2001 "Golden Award of Montreux", vinnare, för Ericsson A2628.

2001 "New York Festivals", finalist, for Ericsson A2628.

DATORFÄRDIGHETER

Adobe Creative Suite, Power Point, Microsoft Office-paketet m.m.